



Fédération des Éditeurs et Producteurs Phonographiques de la région Rhône-Alpes

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE LA SPPF*

Le jeudi 3 juin à Lyon,

Chers membres, chers collègues,

La prochaine Assemblée Générale (AG) de la Société des Producteurs de Phonogrammes en France (SPPF) se tiendra à Paris, le **mercredi 16 juin 2010** à 15h. À cette occasion, la SPPF renouvellera un tiers des membres de son Conseil d'Administration (CA).

La FEPPRA tient à rappeler l'importance d'un tel événement :

C'est une opportunité unique de nommer, au sein de la SPPF, des personnes susceptibles de représenter les petites structures indépendantes, artisans de la musique et de défendre ainsi leurs intérêts, leurs savoir-faire et une manière spécifique d'envisager leurs métiers. Il est donc primordial que chaque label membre de la FEPPRA se mobilise à cet effet.

L'actualité récente concernant le secteur des musiques enregistrées prouve une fois encore qu'une grande partie de la filière indépendante – des artistes, aux producteurs & labels – n'a toujours pas droit de cité. Les conclusions du rapport Zelnik, l'extension de la convention collective nationale de l'édition phonographique (CCNEP), la succession d'annonces contradictoires concernant le chiffre d'affaires des musiques enregistrées, l'option du tout numérique sans plus de réflexions sont autant d'exemples de négociations et de débats qui se tiennent toujours en petits comités en occultant au passage les avis et analyses souvent éclairés de la filière indépendante. La prérogative est à l'industrie, loin des réalités quotidiennes des artisans de la musique. Véritables dénicheurs de talents et garants de diversité musicale, nous ne sommes encore que les petites mains d'un secteur, entre autres, gangrené de ne pas prendre en compte ceux qui génèrent pourtant plus des 2 tiers du total des productions.

Il est temps de faire entendre notre voix en utilisant tous les canaux qui nous sont permis, qu'ils soient alternatifs, militants, politiques ou syndicaux.

En ce sens, des fédérations régionales et des labels indépendants ont d'ores et déjà décidé de soutenir la candidature de David Morel, président de la Fédération des Éditeurs et Producteurs Phonographiques en Rhône-Alpes (FEPPRA) et gérant du label Jarring Effects, au conseil d'administration de la SPPF.

La candidature de David Morel s'appuie sur une expérience de terrain, sur la compréhension des besoins et prérogatives du secteur indépendant et sur une connaissance aigüe des différents réseaux professionnels et institutionnels.



Fédération des Éditeurs et Producteurs Phonographiques de la région Rhône-Alpes

Cette candidature répond à plusieurs objectifs :

- Représenter les intérêts et les valeurs des Producteurs Indépendants du secteur des musiques enregistrées, de l'association, à la Sarl en passant par la micro-société, pour que tous soient enfin pris en compte lors des prochaines concertations et négociations pour lesquelles la SPPF pourrait être interpellée.
- Participer activement aux analyses et aux décisions concernant le processus de perception et de répartition au titre de la gestion collective des droits des producteurs.
- Maintenir l'égalité des chances quant à l'attribution des aides destinées à soutenir la production
- Être force de proposition originale dans la lutte contre le piratage des œuvres, sans volonté de stigmatisation, d'exclusion ou de répression outrancière.
- Apporter un regard lucide et réaliste sur notre métier de producteur indépendant, véritable artisan des temps modernes de l'industrie musicale.

Profil succinct de David MOREL :

40 ans, de formation universitaire, musicien il fut un temps, administrateur multimédia de la salle le PEZNER (Villeurbanne – 69) de 1996 à 2000, intègre le label Jarring Effects en 2001 pour en prendre la direction en 2004, membre du secrétariat national du SMA (syndicat des musiques actuelles), président de la FEPPRA (fédération des éditeurs et producteurs phonographiques rhone-alpes), trésorier de cd1d.com.

Contact : monsieurmo@jarringeffectlabel.net / 0682580117

Comment voter :

Vous avez récemment reçu une convocation à l'Assemblée Général de la SPPF.

Dans le cas où vous ne pourriez pas vous rendre à cette AG, il est indispensable de donner votre pouvoir à une personne qui vous représentera sur place. Si vous envoyez vos pouvoirs signés seuls, sans le nom d'un représentant à qui vous déléguez vos pouvoirs, ceux-ci seront remis aux administrateurs, qui, comme chaque année, les répartiront à leur guise...

Chaque structure membre de la SPPF dispose de voix en fonction du montant de ses revenus issus des répartitions, par palier de 7500 euros, dans la limite de 9 voix. Chaque personne présente à l'AG peut représenter 7 pouvoirs de vote. Une personne seule peut donc représenter 63 voix.

Il est d'autant plus important de savoir qui sera présent à l'AG afin de pouvoir répartir les pouvoirs.

N'hésitez pas à nous contacter pour avoir plus de détails sur tous ces points.

Bon vote indépendant !



Fédération des Éditeurs et Producteurs Phonographiques de la région Rhône-Alpes

Fédération des Editeurs et Producteurs Phonographiques Rhône-Alpes
13 rue René Leynaud 69001 Lyon - Siret : 515 129 955 00016 / APE : 9499Z
Tel : 0033 (4) 78 30 20 29 / Fax : 0033 (4) 78 27 23 96